

# 四十一

## 【原文】

上士[1]闻道，勤而行之；中士闻道，若存若亡[2]；下士闻道，大笑之。不笑，不足以为道。

故建言[3]有之：

明道若昧，进道若退，夷道若颡[4]。

上德若谷，广德若不足，建[5]德若偷[6]，质真若渝[7]。

大白若辱[8]，大方无隅[9]，大器晚成。

大音希声[10]，大象无形，道隐无名。

夫唯道，善贷[11]且成。

## 【注释】

[1]上士：上等的士人，指资质上乘的人。

[2]亡：通“忘”，遗忘。

[3]建言：立言的人。

[4]颡（lèi）：不平。

[5]建：通“健”，健康，刚健。

[6]偷：偷懒，懒惰。

[7]渝：污秽，浑浊。

[8]辱：污黑。

[9]隅：棱角，角落。

[10]希声：无声。

[11]贷：借贷，引申为施与、帮助。

## 【解析】

资质上乘的人听了“道”之后，就去努力实践；资质普通的人听了“道”之后，或者记得或者遗忘；资质较差的人听了“道”之后，就会哈哈大笑。如果不被理解不了的人嘲笑，就不足以称为“道”了。

所以，立言的人曾这样说：

光明的“道”好像幽暗不明，前进的“道”好像在后退，平坦的“道”好像是坎坷的。

崇高就如同低谷，广博就如同缺少，刚健就如同懒惰，质朴就如同污秽。

洁白反而类似于污黑，方正好像没有棱角，最宝贵的器皿总是最后才完全成型。

最大的声音是悄然无声，最大的物象是没有形状，而大的道路则一直幽隐难见。

只有“道”，善于帮助一切，成就万物。

所有的比喻都是为了描述“道”，“道”究竟是什么样子？总之，一定不会是表面的样子，因为它玄妙异常。只有资质较差的人才只看表面，而虚假的表面往往与真实的内在大相径庭，所以那些看不清“道”的人才会认为“道”也就是那么回事，甚至非常可笑。

## 【名家注解】

河上公：

上士闻道，自勤苦竭力而行之。中士闻道，治身以长存，治国以太平，欣然而存之。退见财色荣誉，惑于情欲，而复亡之也。下士贪狠多欲，见道柔弱，谓之恐惧；见道质朴，谓之鄙陋，故大笑之。不为下士所笑，不足以名为道。

建，设也。设言以有道，当如下句：

明道之人，若暗昧无所见。进取道者，若退不及。夷，平也。大道之人不自别殊，若多比类也。

上德之人若深谷，不耻垢浊也。德行广大之人，若愚顽不足也。建设道德之人，若可偷引使空虚也。质朴之人若五色，有渝浅不明也。

大洁白之人若污秽，不自彰显。大方正之人，无委曲廉隅。大器之人若九鼎瑚璉，不可卒成也。

大音犹雷霆，待时而动，喻当爱气希言也。大法象之人，质朴无形容。道潜隐，使人无能指名也。

成，就也。言道善稟贷人精气，且成就之也。

---

🕒版本号 #1

★由 Li 创建于 25 九月 2023 22:25:24

✍由 Li 更新于 25 九月 2023 22:27:10